

БИЛЬЯРД – КОМАНДНАЯ ИГРА?

Михаил ГОРБА, председатель совета ЛЛБ СПб, вице-президент банка «Санкт-Петербург»

№ 10 (35) 2009

86



Изучение турнирного календаря всероссийских соревнований 2009 года дает однозначный ответ на этот вопрос (и уже не первый год!). А если серьезно, мне, как любому «командному» спортсмену, интересно наблюдать за теми испытаниями, которым подвергается психика маститых бильярдных игроков в ходе коллективных выступлений. Иногда наличие большого турнирного опыта не спасает от неожиданных метаморфоз, следствие которых – необъяснимые провалы в игре, элементарные ошибки и забытые простые шары, доступные даже начинающим бильярдистам. И наоборот: для некоторых игроков командные турниры – звездный час, когда можно проявить свои лучшие волевые и спортивные качества, а самое главное – вознестись на вершины бильярдного Олимпа, что гораздо сложнее сделать в индивидуальных соревнованиях, и вполне заслуженно получить награды и спортивные звания.

Не явились исключением из сказанного выше и командные Кубки России по русскому бильярду среди юношей до 18 лет, женщин и мужчин, которые последовательно прошли в конце августа – начале сентября.

Первыми с 26 по 29 августа в Казани, в БК «РОЛЛС», разыграли первенство в дисциплине «свободная пирамида» 34 юношеские команды из 23 регионов. Санкт-Петербург представляли Д. Шкода, А. Миллер и Я. Смирнов. Наши ребята выступили достойно, войдя в восьмерку сильнейших. В активе – победы над Ка-

● **ВСЕ ПЕТЕРБУРГСКИЕ КОМАНДЫ ЭКИПИРОВАЛА ЕДИНОЙ ИГРОВОЙ ФОРМОЙ ЛИГА ЛЮБИТЕЛЕЙ БИЛЬЯРДА, А ПОМОГАЛИ ЕЙ В ЭТОМ ФАБРИКА FOSP И КОМПАНИЯ ПО ПРОИЗВОДСТВУ КОРПОРАТИВНОЙ ОДЕЖДЫ И УНИФОРМЫ АКСА**

лугой, Владимиром и Москвой. Проиграли ребята сначала Татарстану-1, а в своей финишной игре – Росто-

ву-1, которые в итоге заняли соответственно 1-е и 2-е места. Бронза – у Оренбурга, 4-е место – у Уфы.

К 3 сентября эпицентр событий переместился в поселок Небут близ Туапсе Краснодарского края. Нельзя не отметить удачный выбор места проведения женских и мужских турниров. Наши лучшие спортсмены в пансионате «Молния-Ямал» не только соревновались, но и купались в Черном море, загорали в разгар бархатного сезона в одной из наших бывших советских туристических Мекк.

В женском турнире по свободной пирамиде среди 16 команд сыграли две наших сборные – Петербург-1 (О. Милованова, А. Некрасова и Е. Ромодина), и Петербург-2 (Е. Желдина, К. Привалова и К. Максименко). Команда СПб-2, выиграв у Ростова-на-Дону и Владимира, «споткнулась» о Москву, а затем расстроенные девушки (уж очень хотелось питерского финала!) уступили Красноярску и вошли в шестерку.

Команда СПб-1 играла уверенно, по верхней сетке дошла до финала (в т. ч. по горячим следам отомстив Москве следом за победами над Новосибирском, Красноярском и Пермью). К сожалению, в финальный

ГОСТЬ СТРАНИЧКИ

Новый гость нашей странички не нуждается в особых представлениях: Андрей Дмитриевич Баконин (творческий псевдоним – Константинов) – один из самых знаменитых современных петербуржцев. Председатель Санкт-Петербургского творческого Союза журналистов, генеральный директор и главный редактор Агентства журналистских расследований, автор таких популярных книг, как «Преступный мир России», «Бандитский Петербург», «Адвокат», «Журналист», «Сочинитель» и др.

В беседе с таким незаурядным человеком, даже на академическую тему вроде бильярда, сразу прозвучали интригующие нотки.

– Андрей Дмитриевич, одна из самых захватывающих книг – «Журналист» – написана вами за длительный отрезок времени следования по протяженному жизненному маршруту. «1985–1996 г. Аден – Москва – Краснодар – Ленинград – Бенгази – Триполи – Санкт-Петербург». В какой точке этой траектории в вашей жизни появился бильярд?

– На год раньше, в 1984 году, в Южном Йемене. Я работал военным переводчиком в гарнизоне Адена. В нем самым загадочным образом обрел свою вторую жизнь стол-ветеран для игры на русском бильярде. Поскольку – в отсутствие других развлечений – практически все наше свободное время было посвящено этому благородному занятию, относились к столу с большим пиететом и без особых претензий. Не портили игру и совершенно «обглоданные» кии – вероятно, такие мы были мастера (*улыбается*). Спустя 15 лет «боевой» опыт пригодился в «Шаровне на Аптекарском», куда я случайно заглянул посмотреть на игру своих знакомых. Взял по старой памяти в руки кий и с тех пор не выпускаю его из рук: как только выдается свободная минутка, посвящаю ее любимой игре на бильярде.



Фото Кристина Горба

– Каковы ваши наивысшие достижения в бильярде?

– Я не претендую на серьезные спортивные результаты. Для самореализации у меня есть творчество, журналистская и общественная деятельность. Хотя несколько удачных для меня турниров в «Шаровне» все же могу отметить. Это парное 3-е место, а также выход в восьмерку в одном из наиболее крупных личных соревнований. В бильярде для меня важен сам процесс, а не завоеванные награды. Прихожу в клуб за положительными эмоциями и острыми ощущениями. Особое удовольствие испытываю от победы над более сильным соперником в честной бескомпромиссной борьбе, за счет «морально-волевых» качеств, удачно сложившейся игры, а иногда и доли везения. Ценю бильярд как весьма эффективный способ релаксации и избавления от стрессов. Даже могу подвести идеальную базу под занятия бильярдом (*улыбается*): в древнем Китае любая игра, связанная с шарами, считалась полезной для душевного и физического здоровья. Так как шар – самая совершенная геометрическая фигура, обладающая свойством забирать всю негативную энергию из окружающего нас пространства. А в русском бильярде их целых 16!

– Какие бильярдные матчи или эпизоды вам наиболее запомнились?

Однажды, играя с вице-президентом ФБС СПб, мастером спорта Александром Теркиным, поймал такую кладку, что буквально «смял» его оборонительные редуты. Никто от меня этого не ожидал, в том числе я сам. В такие мгновения осознаешь, что время за игровым столом потрачено не впустую.

Также в свое время довелось покатать шары с Владимиром Яковлевым в его бытность губернатором. Встреча состоялась на служебной даче в Комарово. Как мне показалось, Владимир Анатольевич не имел текущей игровой практики, но все же произвел впечатление квалифицированного игрока.

– Какой вид игры на бильярде вам больше всего нравится?

Люблю играть в «американку», «москвичку» и «невскую». Но все же считаю, что каждый бильярдист должен иметь в своем арсенале «коронные» удары и делать на них ставку в игре. Поскольку «чужие» шары я исполняю увереннее и результативнее, то отдаю предпочтение «американке». (Традиционно, свободная пирамида – это «чужие», а комбинированная – это «своики»).

Всем читателям «Территории бизнеса» желаю правильного выбора в жизни и в спорте и красивой игры на бильярде!

день 6 сентября повторить успех и прошлогодний результат не удалось. В упорной борьбе девушки уступили 1:3 и стали вторыми.

Мужчины с 7 по 11 сентября играли по другой формуле. Если в первых двух турнирах варьировались только 1-3 номера игроков, то здесь разыгрывалось троеборье: одна партия в русскую пирамиду, до двух побед – комбинированная и до трех побед – свободная пирамида, что позволяло применять различные тактические построения. Питер представляли А. Денисов (р/п), В. Визельтер (к/п) и А. Соловьев

(с/п). Наши спортсмены не меняли боевой строй и по такой схеме «откатали» весь турнир. Конкуренция среди 41 команды была сверхжесткая, достаточно сказать, что в середине турнира пала Москва во главе с заслуженным мастером спорта, экс-чемпионом мира Ю. Пашинским. Питерцам повезло чуть больше: проиграв на старте будущему серебряному призеру – Ростову-1, они по нижней сетке обыграли Калмыкию, Мордовию, Оренбург-1, Оренбург-3 и уступили только очень сильной команде Волгограда-1. Снова, как и у юношей, – 5-8 место, которое до-

рогого стоит! А обладателем кубка России 2009 года ожидаемо стала мощная команда Краснодара-1, ведомая нашим бывшим земляком В. Петушковым.

Все петербургские команды экипировала единой игровой формой Лига любителей бильярда, а помогли ей в этом фабрика FOSP и компания по производству корпоративной одежды и униформы AKSA. Впервые в истории всероссийских чемпионатов на сайте www.llb.su все девять дней из Небуга велись выборочные интернет-трансляции, а также выходил Дневник соревнований. 15